No.580
$9.00
U.S.A.
$1.25
Editorial MANGO

SÓLO ADULTOS

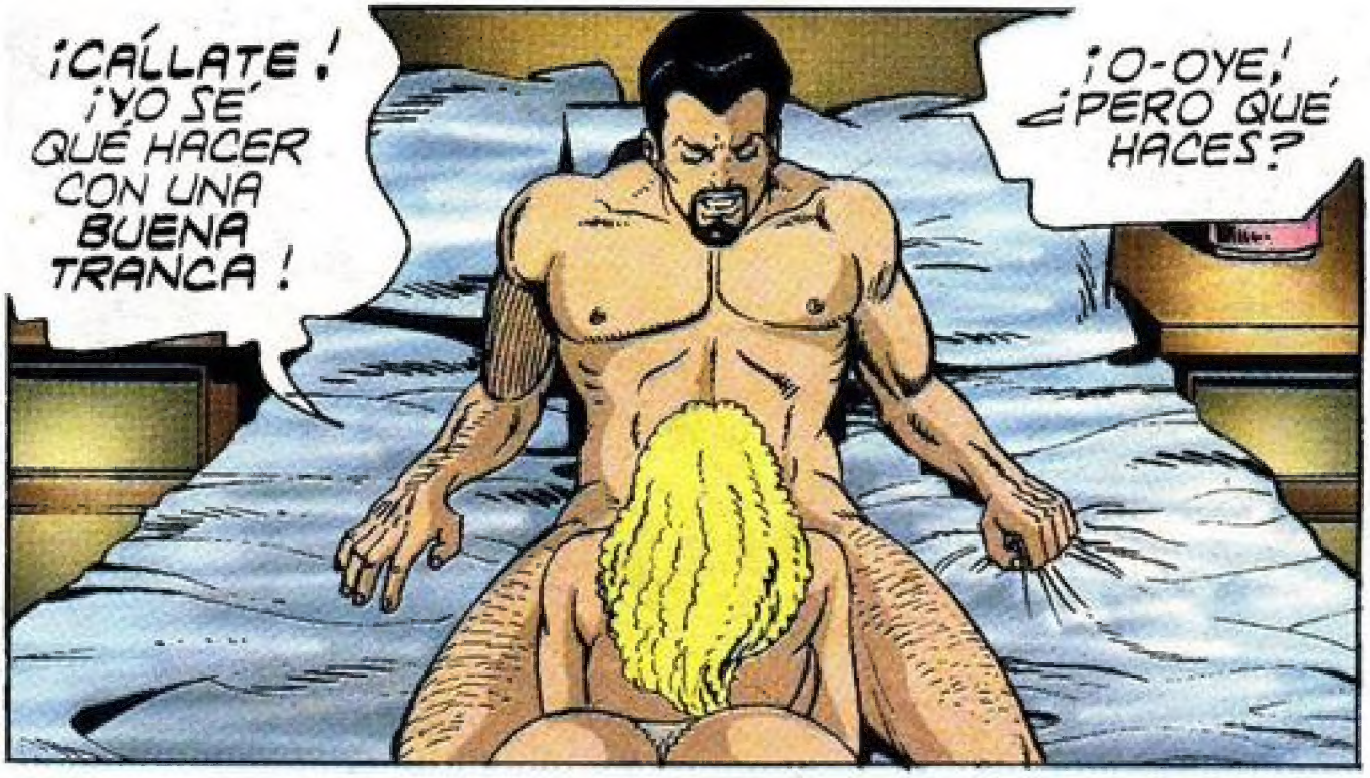
Mayores de 18 años.

Su venta a menores es un delito.

Su contenido puede ser ofensivo para algunas personas.

LO QUE SEA DE CADA QUIEN, LISANDRO, ERA BIEN GARAÑÓN A LA HORA DEL REVOLCÓN...
¡MIRA NOMÁS CUÁNTA CARNE, MI REINA!
TODAS LAS HISTORIAS SON PRODUCTO DE LA IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD DE LOS DIBUJANTES Y GUIONISTAS. CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES MERA COINCIDENCIA, Y NO SE PRETENDE PROMOVER EN EL LECTOR CONDUCTAS QUE INDUZCAN A DELITOS O VICIOS. SI EL LECTOR CONSIDERA QUE ESTE CONTENIDO PUEDE OFENDER SU MORAL, POR FAVOR NO LO COMPRE, GRACIAS
Adaptación: NORMAN KLIMT
Colaboración Especial: BORIS LAGARDE
Argumento:
MARCO NÁPOLES
AP-01

YO NO PERMITÍ QUE LAS COSAS PASARAN COMO ÉL ESTABA ACOSTUMBRADO...
¡ACUÉSTATE! ¡ANTES QUIERO VER LO QUE ME VOY A COMER!
¡MIRA NOMÁS! ¡PERO SI ESTÁ CABEZONA Y LARGA!
¡AGÁRRALA FUERTE Y MENEALA!



HABÍA PROBADO TANTOS HOMBRES QUE SABÍA QUÉ ERA LO QUE LOS **ENLOQUECÍA**...

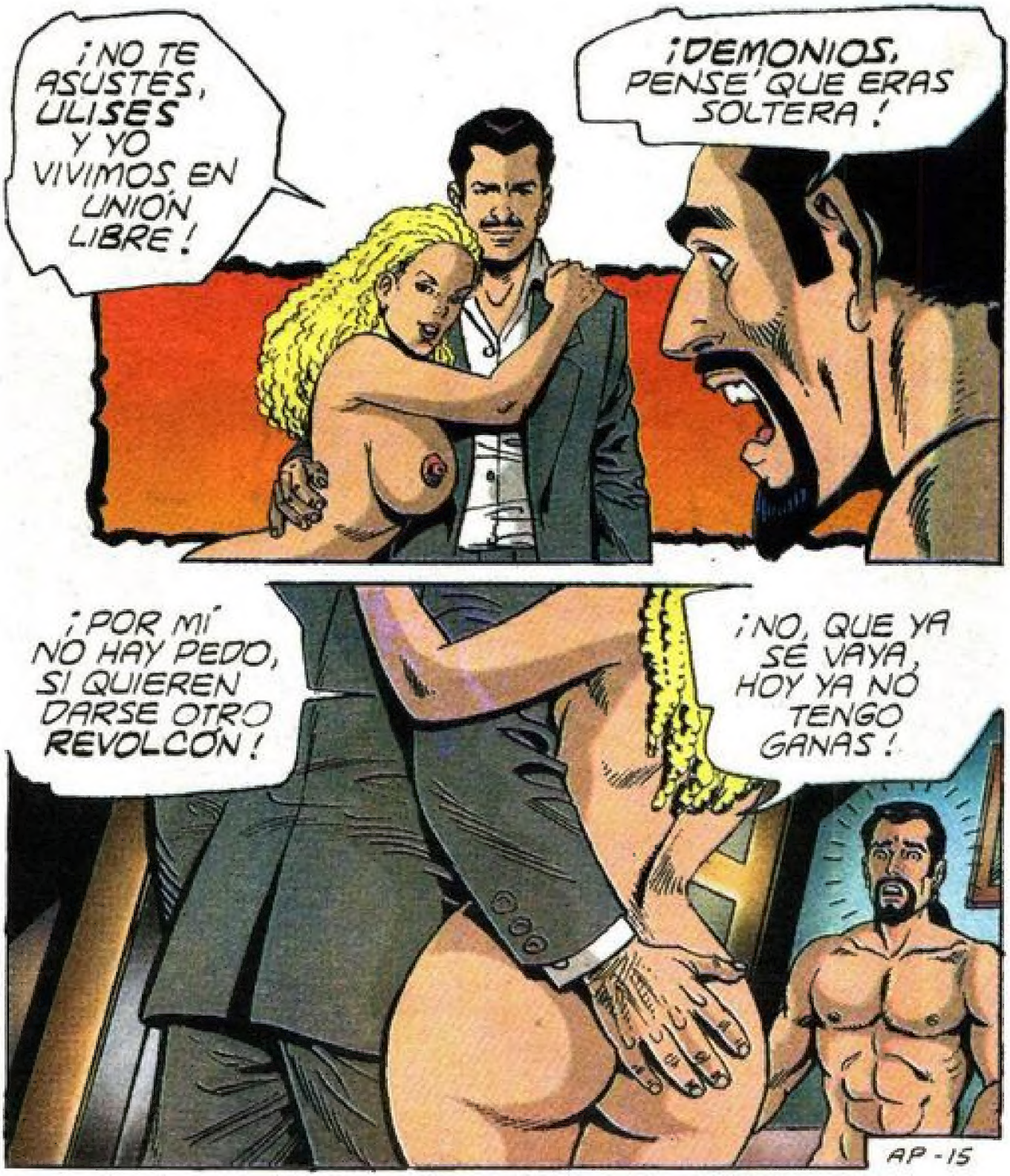
¡'ORITA TE LA VOY A CHAQUETEAR CON MIS TETAS!
¡REJIJA, SE VE QUE ERES ATASCADA!

ME ADUEÑÉ TAN RÁPIDO DE LA SITUACIÓN QUE NI TIEMPO LE DI DE REACCIONAR.
¡CUANDO COJO, ME ENCANTA PROBAR A UN HOMBRE DE TODAS SUS PARTES!

AP-12

¡AGUANTA, MAMI... TE VOY A LASTIMAR!
¡QUÉ LASTIMAR NI QUÉ LA CHINGADA! ¡PÁRTEME!
NADIE LO HABÍA ZARANDEADO COMO YO.
¡OOOOOOHH...!
¡MÁS FUERTE, CON UNA TIZNADA, GÓZAME! ¡DÉJAME TODA ABIERTOTA!
AP-13

UNA VEZ QUE LO DEJÉ SECO...
PASA PAPITO, VEN A CONOCERLO...
¿E-EH?
CLARITO VI CÓMO LA CARA SE LE PONÍA DE COMPLETO PENDEJO.
MUCHO GUSTO, ME LLAMO ULISES, ¿QUÉ TAL TE COGIÓ MI MUJER?
¿QUÉE?
AP - 14


¡NO TE ASUSTES, ULISES Y YO VIVIMOS EN UNIÓN LIBRE!
¡DEMONIOS, PENSÉ QUE ERAS SOLTERA!
¡POR MÍ NO HAY PEDO, SI QUIEREN DARSE OTRO REVOLCÓN!
¡NO, QUE YA SE VAYA, HOY YA NO TENGO GANAS!
AP-15

AL DÍA SIGUIENTE, LLEGO **IDIOTIZADO** A LA OFICINA DONDE TRABAJABA DE VENDEDOR.

¡VAYA QUE ESA **CABRONA** NO SE ANDA CON **TIZNADERAS!**

NINGUNA MUJER SE LE HABÍA QUEDADO METIDA EN LA SESERA COMO YO.

¡AHORITA MISMO SE LA HA DE ESTAR TUPIENDO ESE GÜEY!

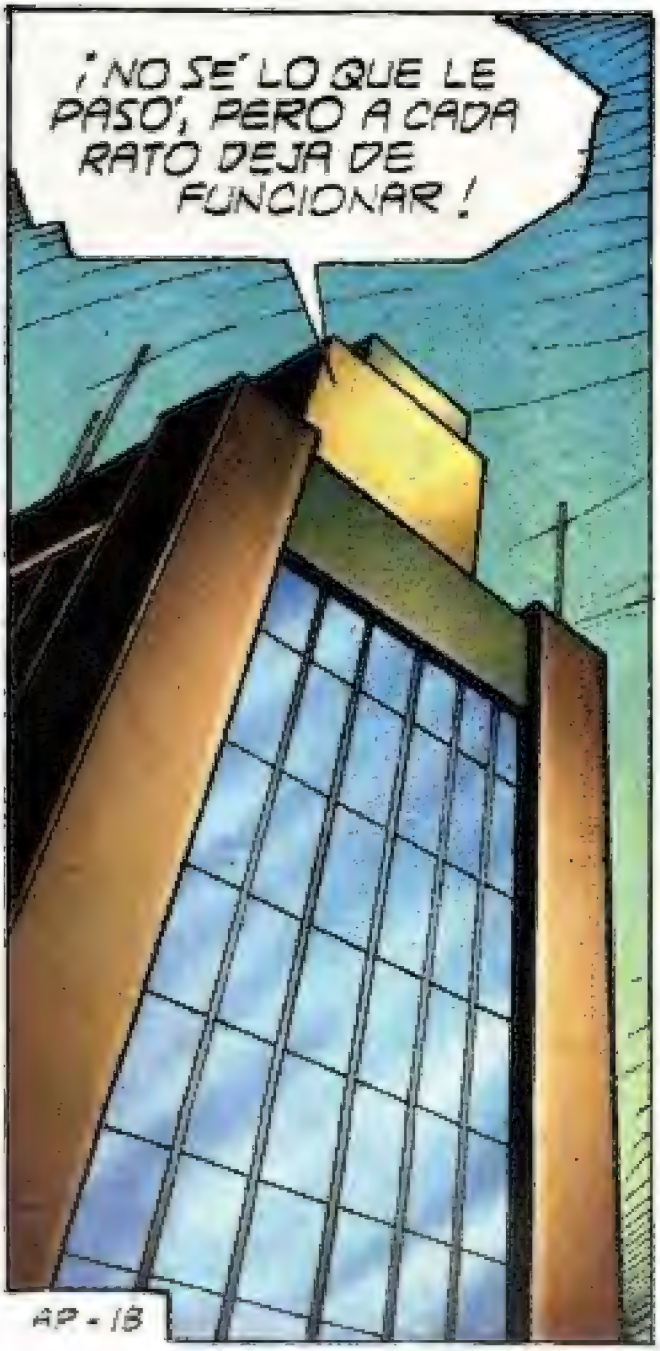
PERO LO PEOR NO FUE ESO, SINO LO QUE LE DESPERTÉ EN LAS ENTRAÑAS.

¡DAME MÁS, PAPITO... **TÚ ÉRES EL ÚNICO QUE ME LLENA!**

AL IMAGINARME CON MI VIEJO, SE LE DESPERTABAN UNOS **CELOS CABRONES...**

¡MALDITA SEA! ¿Y A MÍ QUÉ ME IMPORTA QUE TENGA **MACHO?**

ULISES, MI HOMBRE, TRABAJABA ARREGLANDO ELEVADORES DE EDIFICIOS...



AP - 18

NO ERA UNA CASUALIDAD, QUE **ULISES** ME DIERA TANTAS LIBERTADES CON LA **TREPADERA**.

¡SACO, JIJO DE SU...!

SU CABEZA ESTABA LLENA DE **MORBO RETORCIDO**.

DISCULPE... ¿SIRVE EL ELEVADOR?

PÁSALE, ANDA FALLÓN, PERO 'ORITA HAGO QUE FUNCIONE...

NO VOY MUY ARRIBA, SÓLO AL SEXTO PISO.

ESTRUJABA AQUELLA CARNE COMO VIL HAMBREADO...
¡VOY A TRAGARTE A PUROS CHUPETONES!
¡YA NO SIGAS, Y ENCAJA-MELA!
DE PLANO SUS PRESAS SE LE ABRIÁN SIN CHISTAR.
¡AHÍ TE VA, MAMITA!
¡OOOH...! ¡QUÉ SEÑORA TRANCA!
Dibujo Completo:
ANDRÉS CISNEROS
AP-OZ

ESTABA SEGURO DE QUE TANTO HOMBRES COMO MUJERES ÉRAMOS PUERCOS AL POR MAYOR.
SEGÚN ÉL, LAS MUJERES FIELES NO EXISTEN MÁS QUE EN LA IMAGINACIÓN DE LOS IMBÉCILES...
¡NO SE PREOCUPE, CON ESE PISO NO HAY NINGÚN PROBLEMA!
¿QUÉ LE PASA? ¿POR QUÉ ME MIRA ASÍ?
AP - 20

¡NO TENGO LA CULPA DE QUE ESTÉS TAN CHULA Y LOS OJOS SE ME VAYAN CONTIGO!

¡AH, CARAY!

PARA ÉL, TODAS SON **PONEDORAS** SIEMPRE Y CUANDO EL HOMBRE SEPA DESPERTARLES **EL VICIO...**

¡Y SEGURO QUE TIENES MACHO Y VERDAD DE DIOS QUE NO SABES CÓMO LO ENVIDIO!

¡SI YO FUERA ÉL, TE COMÍA A BESOS DESDE LAS UÑAS DE LOS PIES HASTA EL ÚLTIMO PELO!
¡AY, BRUTO... LA TIENE BIEN PARADA!

Y SI ALGUIEN SABÍA PRENDER A LAS MUJERES ÉSE ERA MI ULISES.
¿CÓMO TE LLAMAS? VOY A ESTAR TRABAJANDO AQUÍ HASTA MAÑANA.

LE AYUDABA LO CARITA QUE ERA PERO MÁS EL MORBO QUE LES DESPERTABA.
¡VÁLGAME! ¿POR QUÉ LE DIJE MI NOMBRE?
ME LLAMO MARTA, PERO OLVÍDALO, TENGO PAREJA.
¿A QUIÉN QUIERES ENGAÑAR CABRONCITA? VAS A BUSCARME, LO SE'!

GRACIAS A ULISES APRENDÍ QUE PARA EL CATRE, UNO NO SE ANDA CON HIPOCRESÍAS.
MIRA, TE VOY A DECÍR LO QUE A MÍ ME GUSTA.
LOS DOS ÉRAMOS CALIENTES Y SUCIOS...
¡HÍNCATE! ¡Y DAME UNA BUENA REPASADA!
AP - 24

EL SECRETO PARA ESTAR JUNTOS ERA, QUE NOS ACEPTÁBAMOS CON TODO Y NUESTRA LASCIVIA.
¡MMM...! ¡YO TE COMO LO QUE QUIERAS, MAMITA!

¡AY, CORAZÓN QUE RICO SABES DAR LENGUA!
¡REJIJA, ESTÁS CHORREANDO DE JUGO!

¡NO ES MÍO, ES EL QUE ME DEJÓ MI HOMBRE ADENTRO!
¿¿Q-QUÉE?!

ANTES DE HACERLO CONTIGO ME ECHÉ UNO CON ÉL.
¡¡NO LA CHINGUES...! ¡PRUAF, PRUAF!! ¡¡QUÉ POCA MADRE!!

CON AQUEL GARAÑÓN ALZADO ME PORTABA MÁS ATASCADA DE LO QUE YA ERA DE POR SÍ...
¡UTA, 'ORA RESULTASTE DELICADITO, TE COMPORTAS COMO UNO DE ESOS MACHITOS CELOSOS Y PUÑALES!
¡YO NO SOY NINGÚN MACHITO PENDEJO, Y TE LO VOY A DEMOSTRAR!
AP - 27

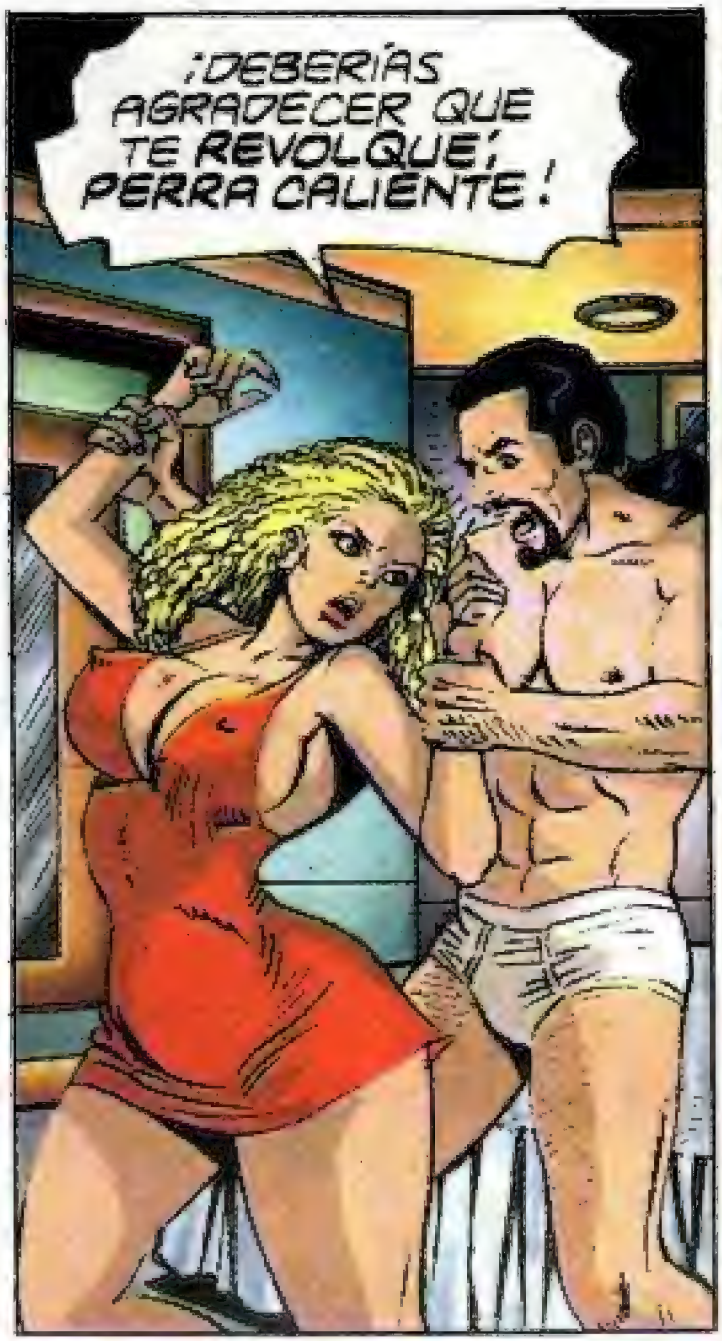
FUERA ESTABA NADA MENOS QUE MI HOMBRE ESCUCHANDO CÓMO ME DESCOSÍA...
¡¡OOOH... DAME MÁS RECIO...!!
¡CABRONA! ¡ES UNA JIJA!
...MUY ENFERMO LE ENCANTABA ESCUCHAR LOS GEMIDOS QUE OTRA TRANCA ME SACABA.
¡OOOH... CON UN CARAJO... DÁMELA MÁS FUERTE!
AP-28

LOS TRES ENFERMOS TERMINAMOS AL MISMO TIEMPO...
¡AAAHH..!
¡CHAC-CHAC-¡CHAC!
Y ANTES DE QUE ABRIERA LA TROMPA, ME LE LE ADELANTÉ.
¡¿QUÉ DICES?!
BUENO, YA PARCHAMOS SABROSO... PERO ESTO SE ACABÓ.
AP - 29

¿TE GUSTA QUE TE LA REMUELA ADENTRO?
¡SÍ, ME LLEGA A LO MÁS HONDO!
EN UNOS CUANTOS MINUTOS LAS PONÍA DE TODAS LAS FORMAS POSIBLES...
¡APRIÉTAME ASÍ, SABROSONA!
¡OOOH... SIGUE!
Portada
Trazo: BAZALDÚA
Color: SILVA
AP-03

LO MISMO QUE LE HACÍA A LAS **INCAUTAS**, SE LA APLIQUÉ...

EL INFELIZ SINTIÓ EN CARNE PROPIA LA MISMA HUMILLACIÓN QUE HACIA PASAR A SUS PRESAS...



¡CÁLMATE!... ¡SI SÓLO JUGÁBAMOS! ¿VERDAD?
¡QUÉ JUGAR NI QUÉ MIS GÜEVOS VÍSTETE Y SÁCATE A RECHINAR A TU MADRE!

LO SUCEDIDO ESA NOCHE, HIRIÓ COMO NUNCA EL ORGULLO DE ESE MACHO TREPADOR...
¿¿PERO QUÉ JIJOS DE LA TIZNADA ME PASA?!

SENTÍA UNA MEZCLA DE **DESEO**, **RABIA** Y **CELOS** QUE NO PODÍA QUITARSE DE LA CABEZA...

¡ME ESTOY **CLAVANDO** CON ESA **PUTARRACA** Y ESO NO PUEDE SER!

PARA OLVIDARME, SE FUE A OTRO DE ESOS BARES DONDE HAY PURA **TREPADORA**.

MIRA, PRECIOSA. VOY A SER CONTIGO MUY DIRECTO.

Zeta X BAR

TAXI

SEGÚN ÉL SÓLO HABÍA UNA FORMA DE ARRANCARSE UN CLAVO QUE SE ESTABA ENTERRANDO...
TÚ ME GUSTAS Y YO TE GUSTO, ¿ESTAMOS DE ACUERDO?
¡CLARO!
Y ESA FORMA ERA CONSEGUIR CUANTOS CLAVOS FUERAN NECESARIOS PARA SACAR EL METIDO...
A MÍ NO ME INTERESA NINGÚN COMPROMISO SINO DISFRUTAR DEL MOMENTO.

¡DÉJATE DE RODEOS, CORAZÓN, QUIERO LO MISMO QUE TÚ!
¡PUES ENTONCES, NO PERDAMOS TIEMPO!
?ATO DESPUÉS, YA ESTABA CON SU NUEVA PRESA EN SU GUARIDA...
¡MIRA, POR SI TE GUSTA ECHARLE UN OJO AL BANQUETE!
AP-35

CUANDO LA TUVO A SU MERCED, SE LE DESPERTÓ LA LASCIVIA DE GOLPE Y PORRAZO.
¡CÓMO NO VOY A VERTE SI ESTÁS BIEN BUENA, MAMITA!
¡AH, BRUTO... PERO SI YA LA TIENES BIEN TIESA!
¡TÚ TIENES LA CULPA POR TENER TANTA CARNE SABROSA!
AP - 36

¡SI SERÉ IMBÉCIL, MIRA QUE CLAVARME HABIENDO TANTA CARNE!
¡AY PAPITO... QUÉ RICO SABES ECHARLE AGUA AL CANAL!

POR MÁS ESFUERZOS QUE HACÍA, YO NO ME SALÍA DE SU CABEZA.
¡CHÚPAME LO QUE ME DEJÓ MI HOMBRE ADENTRO!
¡ME CARGA LA RECHINADA!
¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ NO ME TUPES?

APRETÓ LOS OJOS Y SE ENTERRÓ EN ESA PRIETA PERO SIN LOGRAR QUITARME DE SUS SESOS...
¡HAZME GEMIR... PARA QUE ME OIGA ULISES!
¡VAMOS AL CARAJO! ¡NO PUEDO HACERLO!
¡¿QUÉE?!

¡¿Q-QUÉ?!
¡¿COMO QUE TE VAS?!
¡BUENO, PUES ESTUVO RICO, ME TENGO QUE IR!
PUES YA PROBAMOS LO QUE TENIAMOS QUE PROBAR, ¿NO?
¡QUÉ CABRÓN! ¿O SEA QUE SÓLO PARA ESO ME TRAJISTE AQUÍ?
Letra:
JAVIER SÁNCHEZ

¡VÍSTETE, HOY POR MÁS QUE QUIERA NO PUEDO!
¡QUÉ POCA MADRE! NO ERES MÁS QUE UN HABLADOR!
¡NO TE ENCABRITES, MEJOR LO DEJAMOS PARA LA OTRA!
¡PARA LA OTRA TE VAS A LA CHINGADA!

DÍAS DESPUÉS, EL PERRO TERMINÓ DOBLEGÁNDOSE ANTE LO INEVITABLE...
EL MUY PERTURBADO ME FUE A BUSCAR AL BAR DONDE NOS CONOCIMOS...
¿ESTÁS SEGURO DE LO QUE ESTÁS DICIENDO?
¡SÍ, QUIERO QUE TE VENGAS A VIVIR CONMIGO!
BAR
AP - 41

¡ESO ES IMPOSIBLE, SABES QUE AMO A ULISES!
VER CÓMO DABA SU BRAZO A TORCER, ME PROVOCÓ UNA PUERCA ALEGRÍA...
TE EQUIVOCAS... NINGÚN HOMBRE PUEDE COMPRENDERME TANTO COMO ULISES.
¡YO PUEDO DARTE MEJOR VIDA QUE ÉL!
¡CÓMO JIJOS NO! ¡YO PUEDO HACERLO!

OÍRLO, NO DUDÉ EN SOMETERLO MÁS DE LO QUE YA ESTABA...
¿DE VERDAD CREES QUE ERES TAN LIBERAL COMO MI HOMBRE?
¡POR SUPUESTO QUE SÍ!
PUES SI LO ERES... ¡VENTE A VIVIR CON NOSOTROS!
¡¿QUÉ?!

DÍAS DESPUÉS, NI ÉL MISMO PODÍA CREER AQUELLO...
¿¿QUÉ REJIJOS ESTOY HACIENDO AQUÍ?!

POR VICIO ENCULECAMIENTO Y ORGULLO DE GARAÑÓN YA VIVÍA CON NOSOTROS.
¡O SOY MUY CABRÓN O SOY MUY IMBÉCIL!
¡OOOH... NO TE SALGAS!

MIENTRAS ÉL ESPERABA EN LA SALA, MI MACHO DE PLANTA ME LLENABA DE LECHE FRESCA...
¿QUIERES QUE TE DÉ EL ÚLTIMO PEDAZO?
¡OH, SÍ... DÁMELO TODO!
¡AHÍ TE VA HASTA LA RAÍZ, MI REINA! ¡COME LO QUE QUIERAS!
¡OH, PAPITO LINDO... ME ENCANTAS!
AP - 45

CADA UNO DE MIS **PUJIDOS** SE LE CLAVABA COMO CUCHILLADA ENTRE LAS TRIPAS...

¡¡AAAH... MI VIDA NO LA SAQUES !!

¡VAMOS A LA TIZNADA, ME VOY A JETEAR!

AL PASO DE LOS DÍAS EL CALVARIO PARA ESE CÍNICO SE FUE HACIENDO PEOR...

¡CON UN **CARAJO**! ¡YA LLEVAS UNA HORA ALLÍ ADENTRO!

¡TOC-TOC-TOC!

SE HABÍA PASADO LA VIDA VIVIENDO SOLO Y A SUS ANCHAS EN SU DEPARTAMENTO...

¡ÁBREME QUE SE ME HACE TARDE PARA EL TRABAJO!

¡TOC! ¡TOC! ¡TOC!

¡MALDITA SEA! ¡MEJOR ME VOY A DESAYUNAR!

AL MUDARSE, SU ESPACIO Y SU INTIMIDAD SE FUERON AL CARAJO.

¡DEJA DE ESTAR TIZNANDO Y DEJA BAÑARME EN PAZ!

AL MENOR PASO SE ENCONTRABA CON PERRADAS QUE LE REVOLVIAN LAS TRIPAS...
¡¿EEEH?! ¡¡MI COMIDA!!
¡QUÉ POCA MADRE... SE TRAGARON TODO LO QUE COMPRÉ!

DE VOLADA IBA A LA PUERTA DE UNO O DE OTRO PARA EMPEZAR A ECHAR MADRES...

¡ÓYEME, INFELIZ! ¿¿QUIÉN JIJOS AGARRÓ MI ENSALADA Y LA FRUTA?!

¡PAC! ¡PAC! ¡PAC!

AP-50

¡CÁLMATE, CARNAL...! ¿POR QUÉ GRITAS COMO MARRANA?

¡NOOO! ¿QUÉ HACES CON MI CAMISA?

¡MIRA NO TE HAGAS LA MODOSITA, QUE TÚ Y YO HABLAMOS MUY CLARO!
¡LOS DOS SABÍAMOS A LO QUE VENÍAMOS!
¡QUE' POCA MADRE TIENES!
AP-05

TANTO ULISES COMO YO NOS BURLÁBAMOS EN SU MERA JETA...
¡NO TE ENCHILES, ES QUE TODAS LAS MÍAS ESTÁN SUCIAS Y TENGO QUE SALIR!
¡SÁCATE A LA CHINGADA! ¡QUITATELA O TE LA SACO A CARBONAZOS!
AP - 51

¡SUÉLTALO ANIMAL, A ULISES NO TIENES POR QUÉ TOCARLO!
¡¿QUÉ NO VES QUE EL IDIOTA ESTÁ AGARRANDO MI ROPA?!
PUES SI NO TE GUSTA COMPARTIR LO QUE TIENES ENTONCES A CHINGAR A SU MADRE... ¡ÓRALE!

EN VEZ DE RENUNCIAR, LISANDRO SE EMPERRÓ MÁS Y COMO TODA UNA "FAMILIA", SALÍAMOS LOS TRES...
¡MÍRALA, ESA CABRONA NO PIERDE EL TIEMPO!
FUIMOS DE CUSCOS A UNO DE LOS BARES DE JARIOSOS QUE NOS GUSTABAN.
ACABA DE ENCONTRAR UN GARROTE DE LOS QUE LE GUSTAN.
ZETA
AP - 53

EN CUANTO LLEGUÉ ME PUSE A LUCIRME HASTA QUE UN CALENTURIENTO ME ABORDÓ...
NO TENGO PERJUICIOS A MÍ ME GUSTA PROBAR COSAS NUEVAS.
EL QUE DEVERAS SE CALENTABA ERA MI MACHO Y NO EL OTRO IDIOTA...
¡IMBÉCIL! ¿CÓMO NO LE DA CORAJE?
¡REJIJA... AHORITA LE VA A PONER LA MANO SOBRE LA REATA!
AP - 54

OYE, ¿Y CÓMO SÉ QUE TODO LO QUE TRAES AQUÍ ES DE VERDAD?
PUES... CALIBRA, TÚ DIRÁS SI TE ANIMAS.
¿QUÉ TE PASA? ¿A POCO NO TE PONE JARIOSO VER CÓMO CALIENTA A OTRO GÜEY?
¡CLARO QUE SÍ!
AP - 55

BISANDRO, TENÍA QUE MORDERSE UN HUEVO PARA DISIMULAR QUE LE ESCAMABA VERME DE LOCA...
MÁS VALE QUE TE ACOSTUMBRES A LA FORMA EN QUE NOSOTROS NOS QUEREMOS.
TE ADVIERTO... NUNCA CAMBIAREMOS.
¡CLINK!
AP-56

DE HABER TENIDO JUICIO SE HABRÍA ZAFADO PERO NO, CADA VEZ SE ENLODABA MÁS...

¡MMM... QUÉ RICA SE TE PONE!

LUEGO DE CALENTAR AL TIPO DEL BAR LLEGAMOS A CASA Y LE DI SU RACIÓN AL IMBÉCIL DE **LISANDRO**...

¡OOOH... DÉJAME ENTRAR!

¡QUIERO QUE ESTÉ BIEN DURA! ¡PARA QUE ME LA DES **SABROSO**!

¡VENTE CORAZÓN... DAME TODO TU TAMAÑO!
¡AAAH... QUÉ SABROSO RESBALA!
¡AY, LISANDRO, QUISIERA HASTA EMPUJARME ADENTRO DE TUS TANATES!
¡OOOH... REJIJA! ¡ME ENLOQUECES!

DÍAS DESPUÉS **LISANDRO**, FUE A UNA DE LAS EMPRESAS A LAS QUE VISITABA POR TRABAJO.

¡A ESTÁ HORA TODOS SE LARGAN A COMER!

E

SALIDA

2

SIN QUE NADIE LO VIERA BAJÓ HASTA EL ÚLTIMO PISO DEL ESTACIONAMIENTO DEL EDIFICIO.

¡DEBO APROVECHAR QUE EL ELEVADOR ESTÁ ARRIBA!

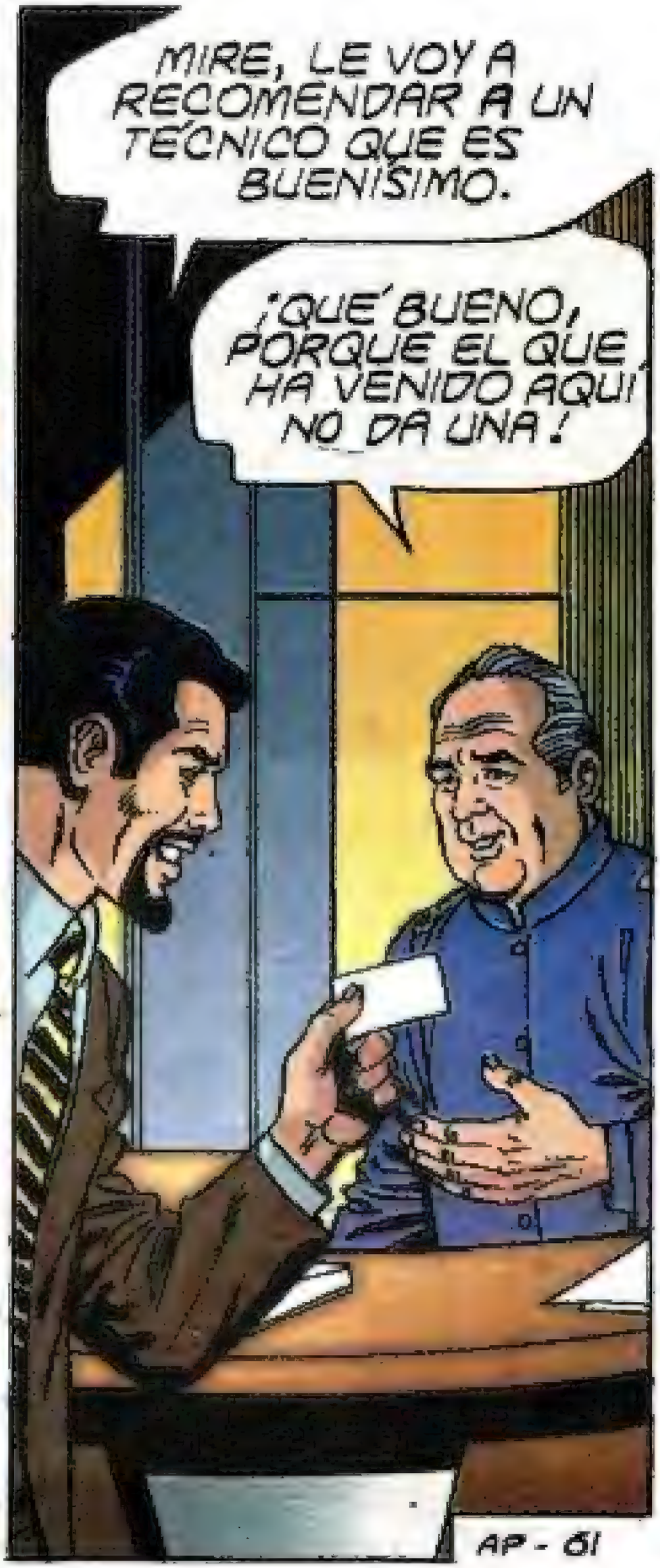
AP - 59

¡'ORA COCHINAS PUERTAS, ABRANSE!

LLENO DE CELOS DURANTE VARIOS DÍAS TRAMÓ AQUELLA DIABÓLICA PATRAÑA...
¡CRACK.
¡CON UNO QUE MOCHE, BASTA!
AP-60

DÍAS DESPUÉS, SE METIÓ A UNO DE ESOS BARES A LOS QUE VAN HOMBRES Y MUJERES A PERREAR...
¡YO NO SÉ POR QUÉ SE ENCABRONAN, SI EL SEXO SIN PEDO ES MÁS RICO!
BAR
¿A POCO TÚ NUNCA TE HAS ENAMORADO?
¿¿PA' QUÉ QUIERO UNA NOVIA O AMANTE DE PLANTA?! ¡ASÍ' ES MÁS RICO!
AP - 06

MINUTOS DESPUÉS, SUBIÓ A LA RECEPCIÓN A REPORTAR EL SUPUESTO FALLO AL VIGILANTE...



LLAME AL QUE LE DIGO PERO HÁGALO AHORITA, PORQUE TIENE MUCHO TRABAJO.
SÍ, LO VOY A HACER AHORITA DE UNA VEZ.
9 LA MAÑANA SIGUIENTE, ULISES SE PRESENTÓ AL EDIFICIO A LA HORA QUE ACORDARON...
YA ENCONTRÉ LA FALLA Y ESTÁ ABAJO PERO NECESITO QUE EL ELEVADOR SE QUEDE ARRIBA.
AP - 62

PARA ARREGLARLO QUIERO QUE DESCONECTE LA CORRIENTE DEL ELEVADOR.
AHORITA LO HAGO, AQUÍ AL LADITO ESTÁN LOS ENCHUFES.
YA ESTUVO, AHORA SÍ PUEDE COMENZAR A CHAMBEAR, MAESTRO.
AP- 63

INSTANTES DESPUÉS, EL VIGILANTE RECIBIÓ UNA LLAMADA TELEFÓNICA.

MENOS DE UNA CUADRA DE ALLÍ, EL AUTOR DE LA LLAMADA CORRIÓ HACIA EL EDIFICIO...

¡SE LARGÓ! ¡AHORA ES CUANDO!

¡EN ESA PUERTA DEBEN ESTAR TODOS LOS INTERRUPTORES!

RECEPCIÓN

ESTUVO SUBIENDO Y BAJANDO PALANCAS HASTA QUE DIO CON LA QUE BUSCABA...

¡AQUÍ ESTÁ, LA LUZ DEL ELEVADOR SE PRENDIÓ!

EN ESE INSTANTE, EN LA PARTE MÁS BAJA DEL CUBO DEL ELEVADOR...
¡¿EH?! ¿Y AHORA QUIÉN JIJOS CONECTÓ LA CORRIENTE?
JAY SS
¡AHORA SÍ, VETE MUCHO AL AVERNO!
9
10
7
8
5
6
3
4
1
2
PB

AP - 66

EN CUANTO **ULISES** ESCUCHÓ EL RUIDO DE LOS CABLES...

EL POBRE QUISO ESCAPAR DE AQUEL AGUJERO COMO UNA **RATA ACORRALADA**...

AP-67

ESTABA TAN ENCERRADO QUE NI SIQUIERA SE ESCUCHARON SUS ALARIDOS...

¡¡NOOOOO!! ¡¡PÁRENLOOO!!

EL APARATO LE CAYÓ ENCIMA, REMOLIÉNDOLO COMO UN SACO DE DESPERDICIOS...

¡¡YAAAAGHH!!

¡CRAAAJ!

LA MUERTE DE MI ULISES FUE PARA MÍ UN GOLPE BRUTAL
¡NOOO... ULISES...! ¡TÚ NO ESTÁS MUERTO!
Funerales SANC
VELATORIO
EN ESE MOMENTO, SUPE LO MUCHO QUE LO TENÍA METIDO EN LAS ENTRAÑAS...
¡OOOOH... TÚ NO ME PUEDES DEJAR SOLA!...
AP - 69

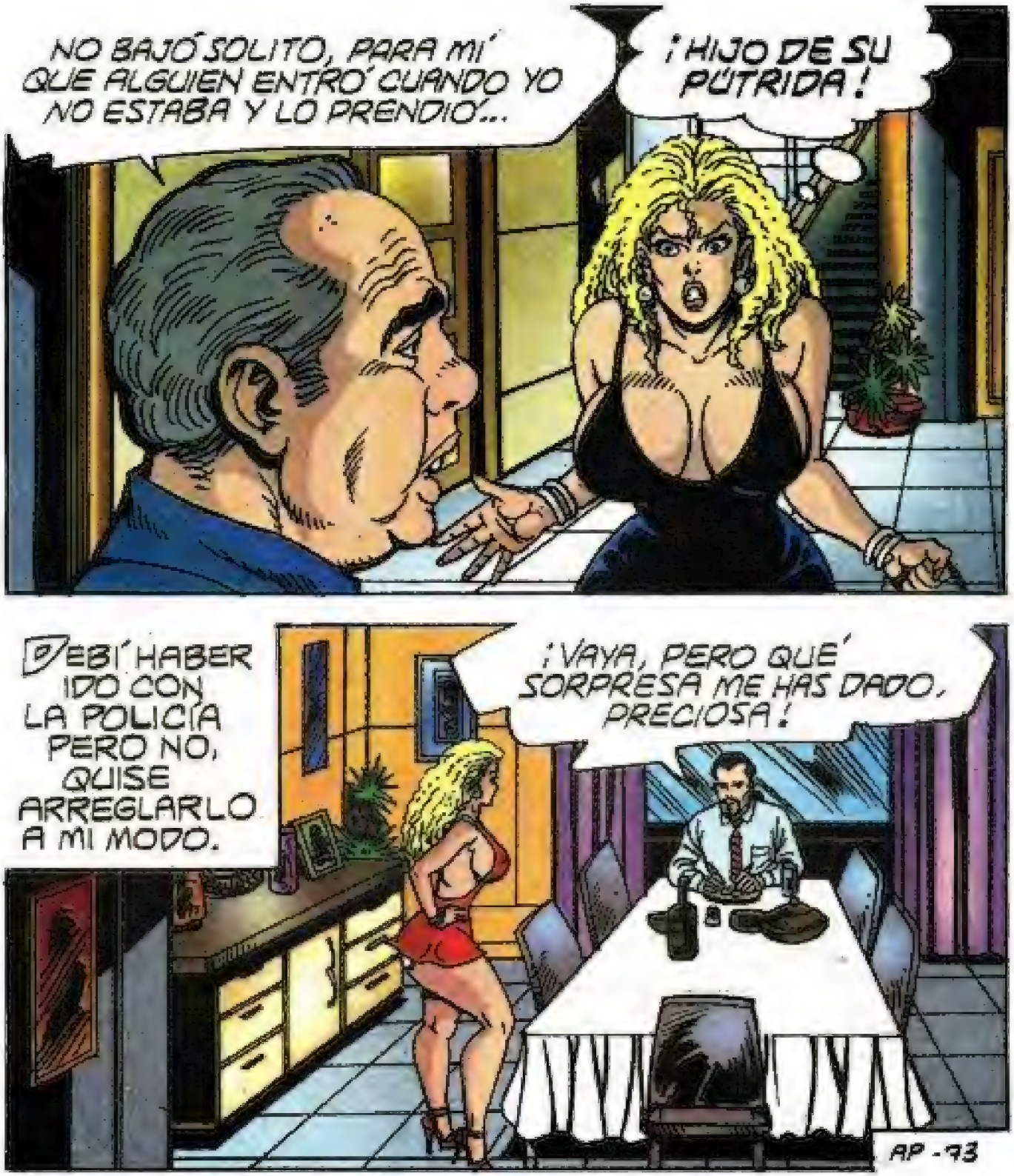
ULISES, ERA POR ENCIMA DE TODO, EL MACHO DE MI VIDA...
POR FAVOR, SERENA... TIENES QUE SER FUERTE...
¡OOOH... ES QUE NO PUEDE SER!
PARA COLMO AQUELLA ALIMAÑA HIPÓCRITA, HASTA SE DIO EL LUJO DE CONSOLARME.
CÁLMATE, PRECIOSA, TIENES QUE ACEPTAR LAS COSAS COMO SON...
AP-90

FUE ENTONCES QUE CONOCIÓ A UNA HEMBRA DIFERENTE A TODAS...
ESA MUJER ERA YO Y AÚN RECUERDO CÓMO ME DEVORABA CON LOS OJOS...
¡TODOS LOS QUE SE ENAMORAN SON UNA SARTA DE IMBÉCILES DÉBILES!
¡QUÉ VA! ¡PARA MÍ, EL AMOR ES LAS MÁS GRANDE Y SOBERANA PENDEJADA!
AP-07

POR SUPUESTO, NO ME QUEDÉ COMO IDIOTA ANTE UNA MUERTE TAN INEXPLICABLE.
A MÍ, EL TÉCNICO, ME LO RECOMENDÓ UN CLIENTE DE LA EMPRESA...

YO MISMA FUI A INVESTIGAR AL LUGAR DONDE MI HOMBRE HABÍA MUERTO...
¿Y CÓMO ERA ESE HOMBRE QUE SE LO RECOMENDÓ?
RECEPCI
AP-71

ERA UN TIPO DE UNOS TREINTA AÑOS, MORENO, PELO LARGO CON COLA DE CABALLO.
¡NO ES POSIBLE, ESE ES LISANDRO!
RECEPC
MEDIDA QUE MÁS PREGUNTAS HACÍA EL ASOMBRO Y LA RABIA ME TALADRABAN.
¿Y CÓMO SE EXPLICA QUE EL ELEVADOR HAYA BAJADO SOLITO?
AP-72


NO BAJÓ SOLITO, PARA MÍ QUE ALGUIEN ENTRÓ CUANDO YO NO ESTABA Y LO PRENDIÓ...
¡HIJO DE SU PÚTRIDA!
DEBÍ HABER IDO CON LA POLICÍA PERO NO, QUISE ARREGLARLO A MI MODO.
¡VAYA, PERO QUÉ SORPRESA ME HAS DADO, PRECIOSA!
AP -93

ME MORDÍ EL OVARIO PARA PODER PONERLE LA MEJOR CARA A ESE MALPARIDO.
OJALÁ TE GUSTE LO PREPARÉ ESPECIALMENTE PARA TI.
LE DI LA CONFIANZA PARA QUE EL INMUNDO ME PUSIERA SU JETA DE FELICIDAD...
MMM... EL LOMO ADOBADO ES UNO DE MIS PLATOS FAVORITOS.
AP-94

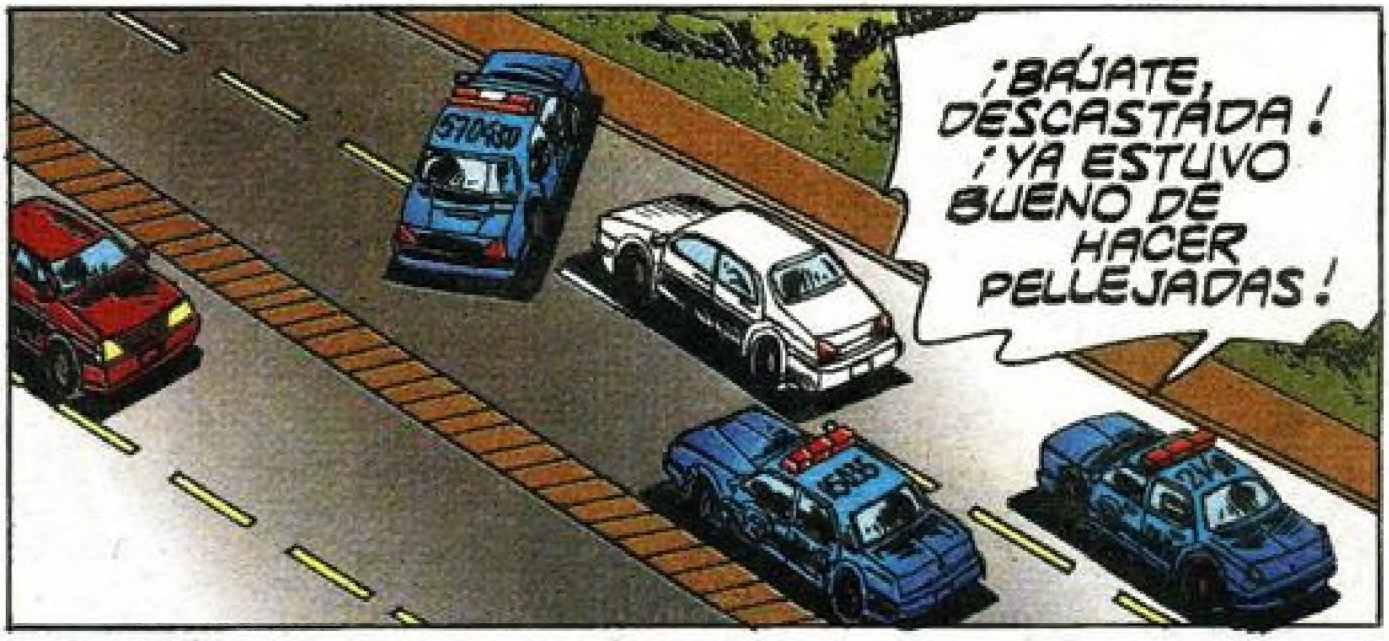
HE DECIDIDO QUE ME VOY A OLVIDAR DE TODO LO QUE PASÓ...
CHOM...CHOM... ME ALEGRO, LA VIDA TIENE QUE SEGUIR.
CLARO QUE VA A SEGUIR PERO TÚ... ¡YA NO VAS A ESTAR AQUÍ PARA SEGUIRLA VIVIENDO!
¿¿E-EH... QUÉ ESTÁS DICIENDO?
AP-95

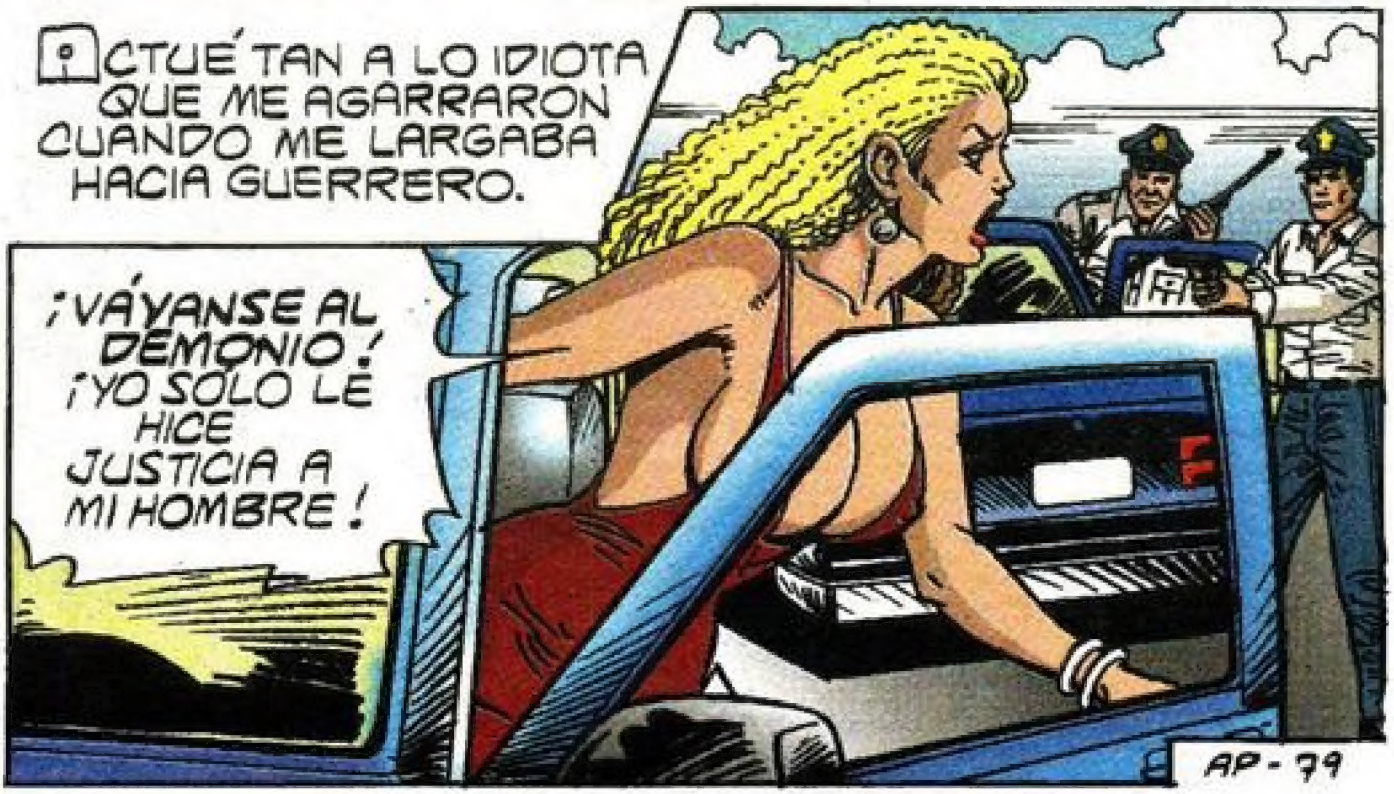
DE PRONTO, EL INFAME SINTIÓ UNOS SALVAJES PIQUETES QUE LE QUEMARON LAS VÍSCERAS...
¡LO QUE HICISTE LO VAS A PAGAR, MISERABLE!
¡AYY... MI ESTÓMAGO!
AL VER CÓMO EL DOLOR LO HACÍA RETORCERSE ENTONCES YA NO PUDE CONTENERME...
¡TÚ MATASTE A ULISES Y ESO LO VAS A PAGAR EN EL INFIERNO!
¡NOOOO!... ¿QUÉ ME DISTE?
AP - 76

¡TE DI VENENO PARA RATAS PORQUE ESO ES LO QUE ERES, ESCUPITAJO!
¡NOOO!
¡¿POR QUÉ TENÍAS QUE ASESINARLO SI SABÍAS QUE EL ERA TODA MI VIDA?!
¡HIJA DE LA TIZNADA, AYÚDAME!
AP-77

¿POR QUÉ LO HICISTE, HIJO DE PERRA, TÚ A MÍ NO ME INTERESAS?!
¡AAAGGH... CABRONA!
¡PAC!
A PESAR DE QUE YA NO SE MOVÍA, SEGUÍ PATEÁNDOLO CON GANAS DE DESBARATARLO.
¡PAF!
¡ZOC!
¿POR QUÉ TENÍAS QUE METERTE ENTRE NOSOTROS BESTIA?! ¿¿POR QUÉ?!
¡PAC!
AP - 98

TRAS AQUELLA VENGANZA ASESINA FUE INÚTIL QUE ME DIERA A LA FUGA.



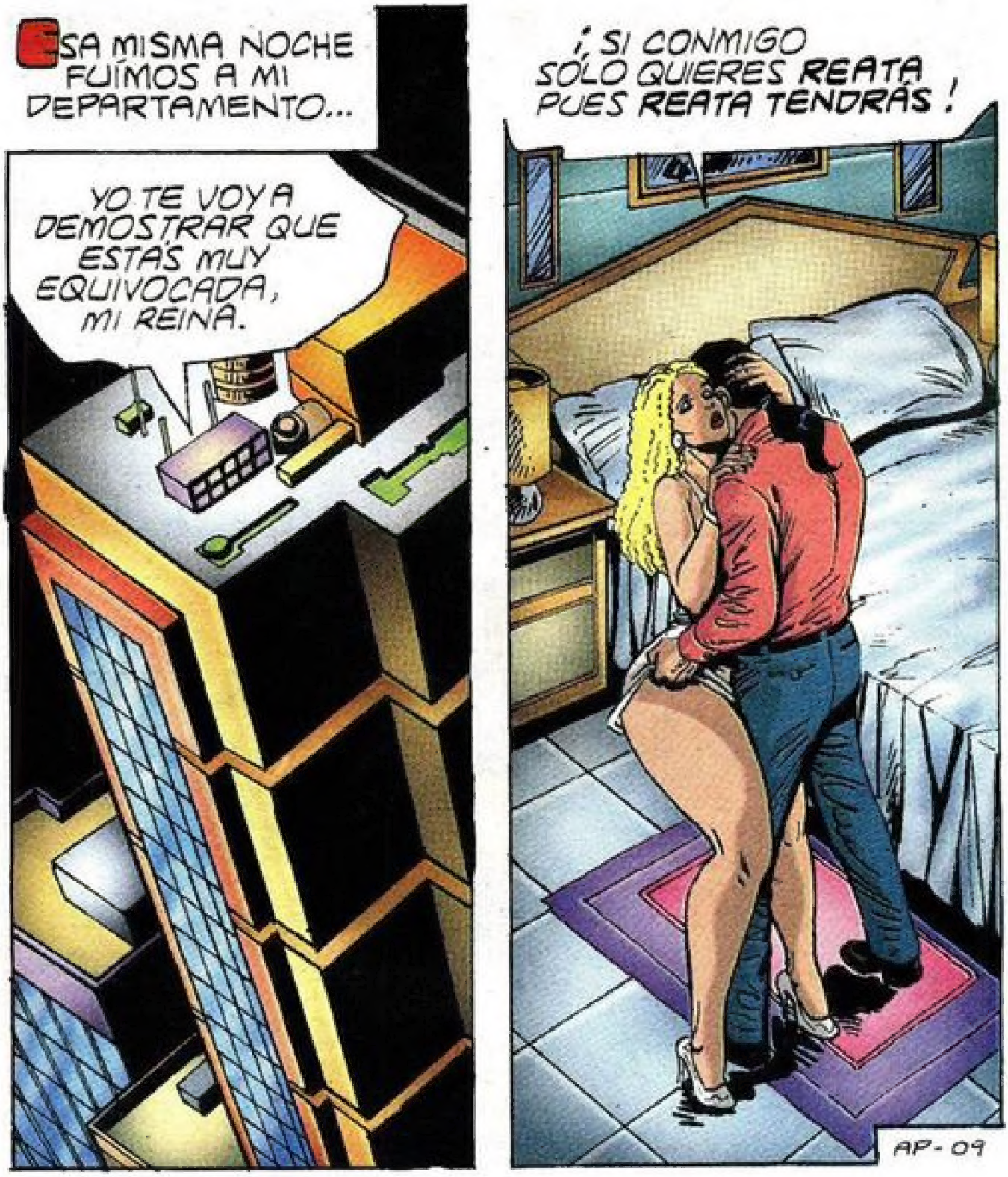


AP - 79

"ALMAS PERVERSAS" M.R. Año 9. No. 580 Enero 14 de 2008
Revista Semanal. Editada por EDITORIAL MANGO, S.A. de C.V. Editor Responsable: Germán Flores Montiel. -Número de Reserva de Título en Derechos de Autor 04 - 1997 - 00000000 - 1480 - 102. Certificado de Licitud de Título con número 9308. Certificado de Licitud de Contenido: 8357. Oficinas: San Borja 1031, 2o. piso, Col. Del Valle, México D.F., C.P. 03100, tel.: 5559-3020. Impresión: Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. de C. V., Calle 3-48, Fraccionamiento Industrial Alce Blanco, Naucalpan de Juárez. Tel.: 5339 1261. Distribución D.F. Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., Guerrero 50, Col. Guerrero, tel.: 5591 1400 y 5591 1401, a través del Despacho Everardo Flores Serrato; Serapio Rendón No. 87, planta baja Col San Rafael C. P. 06470, tel.: 5128 6670. C.P. 06350. Distribución Foránea: Publicaciones Citem, S.A. de C.V., División de Publicaciones, Av. Del Cristo 101, Col. Xocoyohualco, Tlalnepantla, Edo. de México. C. P. 54080, tel.: 52 38 02 00.
LA EDITORIAL NO SE HACE RESPONSABLE DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS NI DE OFERTAS REALIZADAS POR LOS ANUNCIANTES
Prohibida su reproducción total o parcial. Copyright: D.R. © Editorial Mango, S.A. de C.V.
PRINTED AND MADE IN MEXICO - IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO
El contenido de las historias es ficticio, cualquier parecido o semejanza con la realidad es mera coincidencia
Historia Original: D.R. © Jorge Francisco Flores Montiel 2008
Se terminó de imprimir el 11 de enero de 2008

PUES FÍJATE QUE A MÍ ME ENCANTAN LOS HOMBRES QUE NO SE CLAVAN...
¡AH, CARAY! ¿HABLAS EN SERIO?

LO MALO ES QUE ES DIFÍCIL ENCONTRAR MACHOS QUE NO SE CLAVEN.
PUES FÍJATE QUE CONMIGO NO VAN ESAS PENDEJADAS.


ESA MISMA NOCHE FUÍMOS A MI DEPARTAMENTO...
YO TE VOY A DEMOSTRAR QUE ESTÁS MUY EQUIVOCADA, MI REINA.
¡SI CONMIGO SÓLO QUIERES REATA PUES REATA TENDRÁS!
AP-09